

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 20»**

426028, УР, г. Ижевск, ул. Леваневского, д. 2а тел. 50-65-00, факс 49-25-04  
e-mail: [mou-20@yandex.ru](mailto:mou-20@yandex.ru)

Рассмотрено на заседании  
методического объединения  
Протокол № 4  
От « 26 » августа 2020 г.

«Утверждено»  
директор МБОУ «СОШ №20»  
Кудрявцев А.С.  
Приказ № 14 от 26 августа 2020 г.



Принято на заседании  
педагогического Совета школы №20  
Протокол № 16  
От « 27 » августа 2020 г.

Рабочая программа по родному языку (русскому)  
для 10-11 класса  
1 часа в неделю, 34 часов в год

г. Ижевск

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа по «*Родному языку (русскому)*» для обучающихся 10-11 классов предназначена для реализации федерального государственного стандарта среднего общего образования, составлена на основе следующих нормативных документов:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012г.,
- Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 29.06.2017) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" ;
- Письмом департамента государственной политики в сфере общего образования МОиН РФ от 28 октября 2015 г. N 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»,
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.11.2019 № 632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющими образовательную деятельность»
- Программ отдельных предметов и курсов содержательного раздела «Примерная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 г. № 2/16-з);

Рабочая программа включает в себя следующие обязательные разделы:

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка
3. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
4. Содержание учебного предмета;
5. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Программа составлена на основе программно-методического материала: Программа по курсу «*Родной язык (русский)*» (10-11 класс) опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса

русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке **«Язык и культура»** представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок **«Культура речи»** ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## Планируемые результаты

№ п\п	Тема (раздел, цикл и др.)	Планируемые результаты
1.	<b>Язык и культура</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• российской идентичности, способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувству причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизму, готовности к служению Отечеству, его защите;</li> <li>• уважению к своему народу, чувству ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;</li> <li>• формированию уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;</li> <li>• воспитанию уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.</li> <li>• ориентации обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;</li> <li>• готовности и способности обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовности и способности вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;</li> <li>• готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;</li> <li>• приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; уважительному отношению к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.</li> <li>• нравственному сознанию и поведению на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</li> <li>• принятию гуманистических ценностей, осознанному, уважительному и доброжелательному отношению к другому человеку, его мнению, мировоззрению;</li> <li>• сотрудничеству со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.</li> </ul> <p>• самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;</li> <li>• ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>• оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</li> <li>• выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;</li> <li>• организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;</li> <li>• сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</i></li> <li>• <i>анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</i></li> <li>• <i>комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</i></li> <li>• <i>отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</i></li> <li>• <i>использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</i></li> </ul>
2.	<b>Культура речи</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;</li> <li>• критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;</li> <li>• использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;</li> <li>• находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;</li> <li>• выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;</li> <li>• выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;</li> </ul>

- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности;
- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля.*

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«Родной язык (русский)», 10 класс**

#### **Раздел 1. Язык и культура (10 ч.)**

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

#### **Раздел 2. Культура речи (11ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемике. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

#### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч.)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи.

Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные

## 11 класс

### Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

### Раздел 2. Культура речи (18 ч.)

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка**

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка**

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.



### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.

Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов.

Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

**Тематическое планирование**  
**10 класс (1 час в неделю/34 часа в год)**

Раздел	Количество часов	№ урока	Тема урока
<b>Язык и культура</b>	8	1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире
		2	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление
		3	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины
		4	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка
		5-6	Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»
		7	Контрольная работа в форме теста по теме «Развитие современного русского языка»
		8	Анализ контрольной работы
		<b>Культура речи</b>	12
10	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.		
11	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости		
12	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка		
13	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.		
14	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.		
15	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.		
16	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.		
17-18	Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»		
19	Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»		
20	Анализ контрольной работы		

<b>Речь. Речевая деятельност ь. Тест</b>	11	21 -22	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.
		23	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.
		24	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия
		25	Категория монолога и диалога как формы речевого общения
		26	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика
		27-28	Р/р Публичное выступление (практическое занятие)
		29	Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи
		30	Язык художественной литературы. Разговорная речь
		31	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»
		32	Анализ контрольной работы
		33	Защита проекта по предложенной теме
		34	Резервные уроки

**Тематическое планирование**  
**11 класс (1 час в неделю/34 часа в год)**

Раздел	Количество часов	№ урока	Тема урока
<b>Язык и культура</b>	5	1	Язык и речь. Язык и художественная литература
		2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания
		3-4	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)
		5	Н. Помяловский о разнообразии языка.
<b>Культура речи</b>	18	6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.
		7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии
		8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.
		9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей
		10-11	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»
		12	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»
		13	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»
		14	Анализ контрольной работы
		15	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.
		16	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.
		17	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.
		18	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи
		19	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении

		20	Этапы делового общения
		21	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.
		22	Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»
		23	Анализ контрольной работы
<b>Речь. Речевая деятельност ь. Тест</b>	9	22	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация
		23	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты
		24	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте
		25 26	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.
		27	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат
		28-29	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом
		30	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»
		31	Анализ контрольной работы
		32	Защита проекта по предложенной теме
		33-34	Резервные уроки

### Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее
- Как влияют социальные сети на язык.
- Край родной в легендах и преданиях.
- Научные открытия А.А. Шахматова.
- Причины заимствования в современном русском языке.
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- Структурные особенности русских метафор.
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.

- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Роль "ников" в интернете.
- Язык как отражение национального характера.
- Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
- Языковой портрет ученика нашей школы.
- Как влияют социальные сети на язык?
- Особенности языка СМС сообщений.
- Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.

#### **Литература для учителя**

1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.
2. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.
3. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.
4. Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион, 2017.
5. Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005.

#### **Литература для учащихся**

1. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
2. Арбатова Е.А. Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2009 г.
3. Арбатова Е.А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
4. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002.
5. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000.
6. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. – СПб., 2004.
7. Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.
8. Прядко В.А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
9. Родина И.О. Правила и упражнения по русскому языку. 6-7 классы. Ростов-на-Дону. Серия «Школьный репетитор». 2010 г.
10. Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М.: Флинта, Наука, 2006.
11. Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Издательский центр «Академия», 1993.
12. Стешов А. В. Как победить в споре. – Л., 1982.
13. Учебные пособия "Школьная риторика" УМК образовательной системы "Школа 2100".